

## REGOLAMENTO

### UMBILICUS CONTEST 2022

#### 1. Oggetto e termini del contest UMBILICUS 2022

- Umbilicus contest 22- ha nelle sue intenzioni e propositi quella di restituire al teatro di prosa una inequivocabile e caratteristica libertà artistica e creativa definita in passato “di ricerca e sperimentazione”. La città di Roma dovrebbe rappresentare una culla culturale dove i nuovi linguaggi della narrazione non solo possano nascere ma soprattutto possano prendere forma ed essere naturalmente esibiti.
- Umbilicus contest 22- con cadenza annuale e permanente si muove proprio in questo senso, attraverso l’ospitalità di otto progetti di videoarte e prosa, per un totale di 24 giornate di eventi.

#### 2. Chi può partecipare al contest

Possono partecipare al contest i giovani sotto i 30 anni residenti in Italia.

Ogni partecipante al contest solleva l'associazione culturale Area5 da ogni e qualsiasi responsabilità, civile e penale, correlata alla produzione e pubblicazione delle opere selezionate, rispondendo direttamente in ordine a qualsiasi reclamo o richiesta risarcitoria venisse avanzata da terzi, in ragione della produzione, pubblicazione o divulgazione delle stesse. Con la partecipazione al contest e il contestuale invio o consegna dei progetti, ogni partecipante si assume la piena e incondizionata titolarità e proprietà del progetto stesso, nonché il possesso di tutte le eventuali necessarie autorizzazioni da parte di coloro che, a qualsiasi titolo, risultano ivi ritratti, filmati o citati.

#### 3 Requisiti opere:

A. VIDEO. I partecipanti dovranno proporre un video della durata massima di 30 minuti, compresi i titoli iniziali e di coda.

È ammesso al Contest un unico video per ciascun partecipante e/o gruppo di partecipanti.

I video saranno utilizzati in internet, o in altre proiezioni pubbliche, ed è quindi consigliato l’invio di una versione in HD (1920x1080).

Sono ammesse tutte le tecniche audiovisive: dal cartone animato alla keep/stop motion, dal filmato girato in modo amatoriale con il cellulare, al video in alta risoluzione.

B PROSA. I partecipanti dovranno proporre i loro progetti di prosa inviando i testi completi o riassumendo il progetto in un massimo di 2 cartelle. Si specifica che le performance non dovranno superare la durata di 75 minuti.

#### 4. Termini e modalità di partecipazione

I video, i testi e le proposte potranno essere spediti tramite email all’indirizzo [umbilicuscontest@gmail.com](mailto:umbilicuscontest@gmail.com), o utilizzando il servizio We Transfer.

Si potranno inviare le candidature fino alle ore 12 del 30 luglio 2022.

Ai sensi del DPR 430 del 26/10/2001, art. 6, lett. a, il presente contest non è considerato "concorso a premi".

La Commissione , presieduta dai registi Lauro Versari e Federico Vigorito valuterà le proposte pervenute e avrà il compito di esprimere un giudizio insindacabile e di scegliere le 16 opere (8 video - 8 prosa) che parteciperanno al contest.

Gli artisti delle opere scelte saranno debitamente informati entro il giorno 15 settembre 2022.

La partecipazione al Contest implica la cessione dei diritti di utilizzo e di privativa alla Associazione Culturale Area 5 per qualsiasi finalità promozionale online e offline.

Più in particolare la cessione dei diritti di utilizzo e di privativa comporta l' autorizzazione all'utilizzo del materiale audiovisivo prodotto ed implica la concessione di una licenza d'uso, temporalmente illimitata a favore della Associazione Culturale Area5 , del materiale prodotto ed è comprensiva, a titolo meramente esemplificativo, dei seguenti diritti e facoltà: diritto di pubblicazione, diritto di riproduzione con e su qualsiasi supporto audiovisivo, diritto di trascrizione, montaggio, adattamento, elaborazione e/o riduzione, diritto di comunicazione e distribuzione al pubblico ovvero in ambiti ed ambienti aperti al pubblico senza fine di lucro, diritto di pubblicazione in formato elettronico tramite la rete pubblica, le intranet istituzionali ed i social network.

I partecipanti al Contest garantiscono ora per allora che:

- a) le riprese audiovisive saranno originali e libere da copyright ovvero utilizzeranno materiali, immagini e suoni per i quali si siano acquisiti i diritti di privativa e di sfruttamento editoriale, manlevando ora per allora l'Associazione Culturale Area 5 da qualsiasi rivendicazione avanzata da terzi;
- b) le riprese audiovisive realizzate non includeranno alcun elemento sonoro o visivo che abbia natura pubblicitaria, secondo le norme vigenti, o comunque illecito in base alle norme vigenti;
- c) le persone fisiche eventualmente rappresentate e/o ritratte e/o intervistate nelle riprese audiovisive dovranno concedere il diritto di sfruttamento della propria immagine a titolo gratuito, assumendo che viene garantito ora per allora l'Associazione Culturale Area 5 che l'utilizzo dei diritti di immagine non comporterà pregiudizio o nocumento all'onore, alla reputazione e al decoro della persona fisica ritratta;
- d) per le persone fisiche di minore età eventualmente rappresentate e/o ritratte e/o intervistate nelle riprese audiovisive si provvederà alla acquisizione del consenso da parte del referente della potestà genitoriale, assumendo che il diritto di sfruttamento dell' immagine del minore avverrà a titolo gratuito e che viene garantito ora per allora l'Associazione Culturale Area 5 che l'utilizzo dei diritti di immagine non comporterà pregiudizio o nocumento all'onore, alla reputazione e al decoro del minore;
- e) all'atto dell'invio delle riprese audiovisive saranno state acquisite da tutti i soggetti eventualmente ripresi e/o presenti nelle riprese, tutte le autorizzazioni e le liberatorie necessarie in base alle presenti Condizioni di partecipazione anche con riferimento alla normativa vigente (Reg. UE 16/679 e L. 633/41).

Tutte le opere potranno essere rese disponibili, completamente o in parte, citandone gli autori, come materiale promozionale delle attività dell' Associazione Culturale Area5 sia con la proiezione e rappresentazione in sede, sia in occasione di eventi ai quali partecipa. Per quanto non previsto nel presente regolamento si rinvia espressamente alla L. 633/1941 ("Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio") e ss.mm.ii..

## 5. Informazioni e chiarimenti

Tutte le informazioni e i dettagli del Contest sono pubblicate in questo regolamento.

Per ulteriori informazioni è possibile scrivere alla mail: [umbilicuscontest@gmail.com](mailto:umbilicuscontest@gmail.com).

La partecipazione a questo Contest implica l'accettazione di ognuno degli articoli del presente regolamento.